

ÍNDICE PARTICULARIZADO

ÍNDICE GENERAL.....	2
ABREVIATURAS Y SIGLAS.....	3
INTRODUCCIÓN.....	6
PRIMERA PARTE: PROLEGÓMENOS.....	10
CAPÍTULO I. EL TIEMPO <i>DE COTIDIANO</i> EN EL MHM.....	11
1. La originalidad hispana.....	11
2. La restauración del tiempo <i>De Cotidiano</i> en 1991.....	12
3. Caracterización del Tiempo <i>De Cotidiano</i>	21
CAPÍTULO II. LAS ANÁFORAS <i>DE COTIDIANO</i>	24
1. INTRODUCCIÓN A LAS ANÁFORAS HISPANO-MOZÁRABES.....	24
1.1 La anáfora hispana en general.....	24
1.2 Teorías recientes sobre la anáfora hispana.....	28
1.2.1 Teoría de los <i>Prenotandos</i>	28
a) Origen.....	29
b) Características.....	30
1.2.2 Teoría de Louis Bouyer.....	32
1.2.3 Teoría de Yves Congar.....	34
1.2.4 Teoría de Cesare Girauda.....	35
SEGUNDA PARTE: ESTUDIO ANALÍTICO.....	37
CAPÍTULO III. LAS ANÁFORAS COTIDIANAS: ESTUDIO INDIVIDUAL.....	38
1. La anáfora del domingo I.....	38
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bí- blicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias concilia- res. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
2. La anáfora del domingo II.....	58
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bí- blicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias concilia- res. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
3. La anáfora del domingo III.....	73
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bí- blicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias concilia- res. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
4. La anáfora del domingo IV.....	83
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bí- blicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias concilia- res. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
5. La anáfora del domingo V.....	93
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bí- blicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias concilia- res. Características fundamentales de la anáfora.</i>	

6. La anáfora del domingo VI	102
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
7. La anáfora del domingo VII	114
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
8. La anáfora del domingo VIII	125
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
9. La anáfora del domingo IX	143
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
10. La anáfora del domingo X	149
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
11. La anáfora del domingo XI	157
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
12. La anáfora del domingo XII	161
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
13. La anáfora del domingo XIII	168
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
14. La anáfora del domingo XIV	178
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
15. La anáfora del domingo XV	182
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
16. La anáfora del domingo XVI	190
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
17. La anáfora del domingo XVII	195
<i>Origen. Contenido. La Illatio. El Post Sanctus. El Post Pridie. Dependencias bíblicas. Dependencias litúrgicas. Dependencias patrísticas Dependencias conciliares. Características fundamentales de la anáfora.</i>	
CAPÍTULO IV. LA LEX CREDENDI	209

1. LA TRINIDAD INMANENTE.....	209
1.1 Unidad divina.....	209
1.2 Trinidad de personas.....	208
2. LA TRINIDAD ECONÓMICA.....	211
2.1 Dios Padre.....	211
2.1.1 La acción del Padre.....	211
2.2 Dios Hijo.....	213
2.2.1 La divinidad del Hijo.....	214
2.2.2 Cristo como <i>Vicarius</i>	215
2.2.3 Cristo como <i>Redemptor</i>	215
2.2.4 Cristo como <i>Novissimus Adam</i>	218
2.2.5 Cristo nos redime desde la encarnación.....	218
2.2.6 La acción cultural de Cristo.....	219
2.2.6.1 Cristo como <i>Agnus et Hostia</i>	220
2.2.6.2 Cristo <i>Pontifex, Antistes y Sacerdos</i>	221
2.2.6.3 Cristo: <i>pro nobis interpellat</i>	220
2.2.7 Primacía sobre los santos.....	225
2.2.8 Otros títulos cristológicos.....	226
2.3 Dios Espíritu Santo.....	228
3. IGLESIA.....	230
3.1 La <i>Ecclesia in terris</i>	230
3.2 La <i>Ecclesia in patria</i>	232
CAPÍTULO V. LA <i>LEX ORANDI</i>	233
1. LA ANÁMNESIS <i>DE COTIDIANO</i>	233
1.1 Lugar de la anámnesis.....	233
1.2 La anámnesis en los <i>Post Sanctus</i>	238
1.2.1 Una nueva comprensión de la anámnesis.....	238
1.2.2 Contenidos de la anámnesis en los <i>Post Sanctus</i>	239
1.2.3 Los contenidos teológicos en el contexto oriental.....	242
1.3 La anámnesis en los <i>Post Pridie</i>	245
1.3.1 La anámnesis como cumplimiento del mandato.....	247
1.3.2 La anámnesis como confesión de fe.....	248
1.3.3 La anámnesis <i>idílica</i>	249
1.4 <i>Illationes: ¿laudatio y/o memores?</i>	250
1.5 El difícil caso de la anáfora IX.....	253
2. LA EPÍCLESIS <i>DE COTIDIANO</i>	254
2.1 Epiclesis del Padre.....	255
2.2 Epiclesis del Hijo.....	257
2.3 Epiclesis por acción del Espíritu Santo.....	258
2.4 Los <i>Post Pridie</i> “isidorianos” y las <i>Super oblata romanas</i>	262
CAPÍTULO VI. LA <i>LEX AGENDI</i>	265
1. La acción divina, fundamento de la <i>lex agendi</i>	266

2. Epiclesis y Comunión.....	267
3. La tensión escatológica de la <i>lex agendi</i>.....	270
TERCERA PARTE. ESTUDIO SINTÉTICO.....	272
CAPÍTULO VII. SÍNTESIS TEOLÓGICO-LITÚRGICA.....	273
1. Las fuentes de las anáforas.....	273
2. Creación – Redención.....	275
3. Cristo como origen y meta del culto cristiano.....	277
4. La fe trinitaria como fundamento de la plegaria.....	280
5. <i>Ecclesia de Trinitate</i>.....	281
6. La anámnesis.....	282
7. La epiclesis.....	285
CONCLUSIONES.....	289
BIBLIOGRAFÍA.....	292
<i>Fuentes. Subsidios. Estudios.</i>	
APÉNDICE: TEXTOS DE LAS ANÁFORAS <i>DE COTIDIANO</i> DEL MHM.....	312